

浙江农林大学

# 教学督导简报

2015-2016 学年第一学期第一期（总第 51 期）

教学督导组编

2015 年 11 月 10 日

## 目 录

一、沈月琴副校长与校教学督导老师亲切交谈-----	1
二、听课集锦	
1、关键是教师-----	2-3
2、教学与育人的有机统一-----	3-4
3、理论与实践结合的现场教学-----	4
4、自主学习检测课-----	5
5、和谐、互动、活跃的留学生课-----	6
三、教学心得	
1、音乐与英语的火花-----	应承霏 6-8
2、土壤肥料学课程教学改革与实践-----	李永夫 8-10

## 沈月琴副校长与校教学督导老师亲切交谈

2015年9月16日，分管教学的新任副校长沈月琴教授，在教务处处长梅亚明的陪同下，看望了校教学督导老师，并与大家亲切交谈。

首先，教学督导委员会汪士华主任向沈副校长汇报了本届教学督导委员会和校教学督导组的工作。其他督导老师汇报了本学期开学初期的督导工作。

然后，梅处长对督导工作谈了自己意见：督导队伍是教学质量监控的一支重要力量，不可忽缺，为迎接2017年上半年教学评估检查，督导在今后要做好三方面工作：一是对课堂教学的客观评价；二是加强教学巡查，维护正常的教学秩序；三是对职能部门和学院教学管理工作给予更多的关注和督促。

沈副校长听了大家的发言后讲了几点意见：

首先，感谢大家对教学工作的辛勤付出！教学督导在促进学校教学改革发展上起了很大的作用，督导既可以是监督，也可以是指导。

其次，接下来我校教学工作面临的任务很重。2017年上半年学校要迎接省教育厅的审核性教学评估。明年学校将适时启动自查工作，就是要用自己的“尺子”量自己。查找教学中的问题。专家进校后，要查近三年的教学方面的材料，教学质量监控与教学督导密切相关，因此督导的任务会多些。

第三，大家都是老同志，最年轻的都已年近花甲，请大家保重身体。在保证身体健康的前提下，继续为学校教学工作做出新贡献。

# 关键是教师

执教：园林学院 党改红

点评：汪士华

听课地点：教 4103（多媒体）

听课时间：2015 年 11 月 3 日第三节课

授课内容：画法几何

听课班级：园林 151、152

本节课党老师讲授《制图学》中的“画法几何”。

评价：

一、教学态度：敬业爱岗、认真负责。提早到教室，待学生亲切，能常问学生：清楚了吗？还有问题吗？……（事后了解到党老师多年受学生好评）

二、教学内容：教学目标明确、重点突出，有较好的课堂设计（有互动，有课堂练习）。

教学内容十分熟悉，PPT 制作用心，条理清晰，配合板书，徒手画图功夫了得！

三、教学方法：能以“学”为中心，注重教学过程中的师生互动，生生互动，鼓励学生主动提问，课堂气氛十分活跃。

四、教学效果：从学生回答和课堂练习来看，达到了教学目的，整堂课同学们始终专注，如无一玩手机或做其它（见下图）。难能可贵！



（学生认真听课照片）

五、意见建议：

(1) 回答学生提问可更详尽些。

(2) 建议用耳机话筒，这样不会声音一阵轻一阵重。

可见，决定课堂教学效果（包括纪律）好差是教师的教学态度是否端正，教学内容是否娴熟，教学方法是否生动……，总之一句话，搞好教学关键是教师！

## 教学与育人的有机统一 ——体育课《户外运动》

执教：体军部傅钢强老师

点评：胥亮

听课地点：东湖攀岩场

听课时间：2015年10月9日

课程名称：户外环境风险识别，防范

听课班级：2014级（选项）

课堂教学的主要内容与环节为讲解、辨识人们户外运动时可能遇到的自然，人为风险及其防范，化解风险的手段、方法，人体运动协调性素质练习。

点评：人们参加户外运动时，可能遭遇的风险不仅类型众多，而且复杂多变。傅老师在讲解时，比较多地采取了启发式教学，尤其是对来自不同地域（南方、北方城市、乡村）的学生，其实他们都有不同的认识经验。所以，师生互动的教学，极大地丰富了教学内容，激发了学生的学习自主性。本次课，给我留下深刻印象的是傅老师在课程结束前的素质练习中，不仅安排了学生进行互相揉肩敲背的肌肉放松练习，让学生亲自体验到了来自同学的关爱呵护体贴，而且，正当学生感受到这种身体的舒适、愉悦时，傅老师又不失时机告诫学生们：“以后回到家里，也别忘了给你爸、妈揉揉肩敲敲背，这很重要。”

虽是一个简单的教学举动，却充分表达了一位教师注重教书育人的精神品质。这值得我们学习、倡导。

## 理论与实践结合的现场教学 ——《观赏植物学》

执教：风景园林与建筑学院季梦成老师      点评：罗文进  
听课地点：校园内学四周边                      听课时间：2015年10月13日  
授课内容：园林植物识别                        听课班级：专升本风园151、152班

季梦成老师带领专升本风园151、152班60人左右，在学四周边认识各种不同的树木、植物。季老师声音洪亮，表达清晰，讲解详细；对各种树木、植物的科、属，特性，叶子的特征，生长环境，原产地等等十分娴熟；季老师随身携带一根一米多长的小竹杆和一把修枝钳。小竹竿用于指示讲解树木的某一位置，拉下较高树枝，随时剪下要讲解的树枝、树叶，并发给学生辨认。

虽然在教室外上课，但学生们都围在老师的周围，认真听老师讲解，大多数同学在记笔记，并仔细观察老师分发的树枝、树叶辨认其特点，纪律很好。学生有疑问时随时向老师提出，季老师都耐心地一一解答。

该节课里，有一位大四女同学和该班同学一起在听季老师讲课。她说：观赏植物学课原来学过，今天路过此地看到季老师讲课，我就留下来再听一遍，季老师讲得很好，很有收获。

## 自主学习检测课

执教：环资学院吴亚琪老师      点评：董幼斐

听课地点：教 5201

听课时间：2015 年 10 月 27 日（8-9）节

课程名称：城市规划基础（自主学习专业核心课）听课班级：城规 131、132 班

该课程总学时 72，自主学习 12 学时，这两节课的内容是由学生各小组代表汇报《临安市的规划设计》调研。调研学生共分 10 组，每组 5—6 人，汇报时任意抽第九组、第六组和第三组的一位同学（不一定是组长），题目分别是《园林绿化和广场》的调查，《住房和居住环境》调查及《人口与社会资料》调查。

各组都做好了 PPT，发言很认真，从调查情况看点多、面广，因只有 12 学时，都利用其他时间才能完成，调查方法有走访政府部门获取资料，实地调查，群众访谈，问卷调查，拍照等。

每组汇报后，吴老师都对他们作了点评，肯定成绩、指出不足、针对性强，达到激励、指导和升华的目的。

评议：

1、课前认真组织，布置具体，教学目的明确，期间督促检查，学生有困难及时联系帮助解决；并与临安市相关部门做好协调，沟通得到当地的支持。

2、各组汇报，随机抽取，人人都有机会，也促使学生认真准备，调动积极性，本次调查，做到全员参与，教学效果好，达到自主学习的目的。

3、学生认为，除学到专业知识外，还学会了发挥团队精神和与人沟通、交往的能力。

4、不足：虽然同学都很认真听课，课堂氛围很好，但组内同学补充和其他同学提问不够踊跃。

## 和谐、互动、活跃的留学生课

### ——《汉语综合》

执教：国教学院屈燕飞老师

点评：罗文进

听课地点：学 15413

听课时间：2015年10月10日

授课内容：汉语词汇

听课班级：留学生入门三班

屈燕飞老师任教的“入门三班”是今年九月份才入校的非洲留学生。学生对汉语学习才入门。老师讲词汇时从汉语拼音开始，到单词，再到简单的句子。

屈老师用汉语与英语结合方式授课，用英语解释汉字的含义，便于初学的学生理解；汉字书写笔画端正，笔顺讲解详细，板书布局合理；屈老师讲课富有激情，肢体语言丰富，面带笑容显亲和力；师生关系融洽，下课后许多学生围着老师问问题；利用多媒体展示一些与单词相对应的画面，有助于学生理解；屈老师授课中注重师生互动，有时叫学生到黑板上写单词，有时叫学生读单词，并及时纠正学生不正确的写法与读音，课堂显得活跃、氛围好。

## 音乐与英语的火花

《新编大学英语 III》第九单元的主题是音乐。将音乐与英语结合，在单元学习的最后一次课举办了一个 English Party，取得了很好的效果。现与大家分享。

前期准备与课堂操作

### 1.前期准备

该单元第一次课就为学生归纳日常交际中经常谈论的与音乐有

关的问题，要求学生通过各个环节的学习加上课后的操练，最后能熟练就该主题进行深入讨论。让学生每人准备一个节目，只要能将音乐和英语结合，比如学习一首英文歌，诗朗诵等。另外，鼓励学生买一些零食，届时带到教室。

老师方面则准备好以下教具：两副扑克牌和一些糖果。

## 2. 课堂操作

上课开始，教师讲解规则并根据学生人数发牌，教师手中保持一份相同的牌。教师首先抽取一张牌，与所抽牌相同的学生作为首位表演者。首位表演者演出前任意抽取老师手中的牌，决定第二位表演者，让其准备，依此类推。表演者完成节目后即获得糖果奖品，老师根据其表现给予成绩。其它同学一边欣赏，一边分享美食。

### 亮点

#### 准备认真、参与度高

虽然布置任务的时候，班里一片喧哗。有开心兴奋的，有苦恼忧愁的，但不管反应如何，都有了前所未有的重视。课后，更有很多学生私下向老师请教，与同学积极合作。

课堂上，每个学生都展现了自己，真正做到了全体参与。两节课中间没有休息，老师只在开头和结尾有机会说话，占了约 10 分钟。学习和分享共存，欢笑和掌声不断，教师和学生都很享受这个过程。

#### 节目丰富、形式多样

整整两节课，内容很丰富。有根据问题编对话的讨论；有音乐家、音乐作品介绍；有诗歌配乐朗诵；有英文歌曲演唱等。不论好坏，都得到了大家的鼓励。很多学生唱得很好，更是赢得阵阵掌声。有学生选取毛泽东的《沁园春·雪》英文版配上“我的中国心”音乐背景，激情朗诵，感染力非同一般。还有学生带着耳塞，跑调十万八千里，依然深情投入，笑翻全场。



## 教学灵感及意义

语言学习，无论前期输入有多大，如果不能内化，继而转化成输出，最终都是“竹篮打水一场空”。因此，创造输出机会，帮助学生实现输出成为语言老师的重要职责。

日常生活中，能将音乐与语言结合进行表现的主要有三大途径：欣赏、谈论和表演。从语言学习角度来看，欣赏属于输入活动，比如听英文歌曲、看歌剧、话剧等；而谈论和表演属于输出范畴，该环节的完成要基于前期的大量输入、内涵以及操练。

English Party 的准备，最大程度地激发学生的学习兴趣、引起了对学习任务的高度重视，促使学生完成输入输出的转化，促进了师生交流与生生合作。Party 的开展，真正实现了课堂的翻转，使教师成为组织者、引导者，学生成为教学活动的主角，实实在在地激发了他们的潜力，锻炼了他们的能力，展现了他们的才华。

相信这样的课堂是学生们真正喜欢的课堂，是老师们应该一直努力创建的课堂。相信学生的潜力是无穷的，能力也是超强的，只要他们愿意去做。所以，我们需要做的是不断努力，探索好的方式方法，激发他们。

外国语学院 应承霏

## 土壤肥料学课程教学改革与实践

随着学科交叉程度的不断加大以及社会对复合型人才需求的日趋增加，特别是在通识教育的背景下，大部分高校都将土壤学和植物营养学这两门单独的课程整合成一门课程-土壤肥料学。由于土壤肥料学课程整合了土壤学课程和植物营养学课程的主要教学内容，因此

教学内容非常繁杂。在教学课时数相对较少的情况下，要想高质量完成教学内容无疑变得相当困难。为了能够高质量地完成土壤肥料学的教学任务，更重要的是为了使整个课程的发展适应学校通识教育人才培养模式的需要。本课程组近年来，从教学内容和教学方法两个方面对该课程进行改革探索与实践。

### 教学内容的改革

在课程教学过程中，课程组老师在注重土壤与肥料学的基本原理、基本概念、基本知识和基本技能传授的同时，加大了本学科研究的热点和最新进展的讲解。如向学生们介绍最近几年在土壤与肥料学领域比较好的最新研究进展。另外，我们也对如何应用该课程的理论和知识来解决农林业生产过程中的实际问题进行了详细的讲解。通过上述措施，一方面使学生们对本学科研究的热点问题和发展动态有了较好的了解，另外一方面也加强了学生们如何利用本课程学习到的理论和知识来分析解决实际问题的能力。

### 教学方法的改革

在教学方法的改革方面，本课程主要实践了以下 2 点：（1）课堂教学中采用“先抛问题，后讲授”的教学方法。为了提高课堂教学质量和学生们学习的积极性，课程组在教学过程中采用设置问题的方法来教学。即在开始讲解每一章内容前，先抛出与这一章重点和难点相关的几个问题，然后让同学们去思考回答，更重要的是让他们在听课过程中始终记住这几个问题。然后在每一章结束的时候，叫学生们回答开始提出的几个问题。在上述教学过程中，学生们为了在最后的回答问题环节有优异的表现，他们会在上课过程中认真思考上述问题，努力寻找回答问题所需要的材料，这样学生们上课的积极性和主动性就有了显著的提高。（2）为了进一步提高学生学习本课程的积极性和主动性，课程组开展了“学生主讲、相互讨论、老师点评”互动式教学模式的尝试。在课程教学开始的第一周，把全部学生分成几个小组

(一个小组 6-8 人)，然后拟定几个题目，让学生们以小组为单位去查询资料，总结资料，然后做汇报。在汇报的过程中，其他小组的成员可以根据该小组讲的内容进行提问，并进行讨论。然后老师针对学生们发言和讨论进行点评。上述方法的实施不仅巩固了学生所学的知识，还开阔了学生们的视野，显著提高了学生们的表达能力和自主学习效果。

环境与资源学院土壤学科 李永夫